

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР «РАДУГА» Г.ВОЛГОДОНСКА



Утверждаю
директор
МБУДО «Центр «Радуга»
г. Волгодонска

А.Л. Герасимова
Приказ от 01.09.2021 № 201

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Пластилиновые чудеса»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик: Коваленко С.Ю.,
педагог дополнительного образования

Рассмотрена
на заседании методического совета
Протокол от 31.08.2021 № 1

г. Волгодонск
2021

Оглавление

1. Пояснительная записка к программе «Пластилиновые чудеса»	3
2. Учебно-тематический план 1 го ознакомительного уровня обучения.....	8
3. Содержание программы ознакомительного уровня обучения	9
4. Учебно-тематический план 2 го базового уровня обучения	19
5. Содержание программы базового обучения.....	19
6. Планируемые результаты, формы аттестации и оценочные материалы.....	30
7. Программно-методическое обеспечение.....	35
8. Литература.....	36

Пояснительная записка

Образовательная программа «Пластилиновые чудеса» относится к программам социально-педагогической направленности.

Профиль программы: декоративно-прикладное творчество.

Особенность программы: заключается в том, что приобщение воспитанников к экологическим ценностям осуществляется средствами декоративно-прикладного творчества.

Направление деятельности: познавательная, лепка.

Вид программы: общекультурный/стартовый уровень, ознакомительный уровень.

Нормативно-правовые документы к программе:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Трудовой кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента № 474 от 21.07.2020 г. «О национальных целях развития России до 2030 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарно-эпидемиологические правила СПЗ. 1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной структуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19), утвержденные постановлением

Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16. Изм.: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021г. № 10.

– Закон Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;

– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242.

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).

- Устав МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска, локальные акты МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска.

Актуальность программы.

Лепка из пластилина позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даёт возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого, работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное. Формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуются стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму. Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Данная программа соответствует социальному заказу общества (отвлекает от негативного влияния улицы и чрезмерного пребывания детей в виртуальной реальности) Предлагаемая программа по лепке из пластилина представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются исходными

формами. Простые изделия представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов

Лепка из пластилина, глины является одним из интереснейших направлений декоративно-прикладного творчества.

К преимуществам данной программы можно отнести: доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, зримые результаты деятельности для воспитанников. Построение программы позволяет вводить в практику работы появляющиеся новинки декоративного искусства, что делает творчество детей актуальным и современным. Практическая направленность программы, её связь с событиями повседневной жизни, даёт детям возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным и семейным праздникам для своих близких, друзей.

Цель: развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина и других пластичных масс.

Задачи:

Познавательные

- познакомить детей с различными техниками лепки из разных пластичных масс;
- учить активно и творчески применять усвоенные способы в творческой деятельности;
- творчески планировать свои действия, доводить начатое дело до конца;
- способствовать развитию личности ребенка, его мотивации к познанию, творчеству посредством занятия лепкой;
- формировать коммуникативную компетентность.

Развивающие

- развивать художественно- творческий потенциал личности;
- развивать у детей наблюдательность, умение видеть характерные эстетические признаки окружающих объектов;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать моторику рук, глазомер;
- развивать познавательный интерес, стремление к самообучению.

Воспитательные

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- поощрять стремление детей к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники изображений;
- воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Программа разработана для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).

Срок реализации программы – 2 учебных года (144 часа).

Общее количество часов в год – 72.

Режим занятий: два одночасовых занятия в неделю, продолжительность одного часа – 30 минут.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана с учетом художественно- образовательных технологий, которые отражают:

1. Принцип доступности- обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности- индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности- развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности- лепку.
4. Принцип интеграции- сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. Принцип системности- решение поставленных задач в реализации дополнительной программы.

Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов;

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям;
- эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

В конечном итоге реализация программы способствует:

а) приобретению детьми специальных знаний:

- пробуждению активности детей;
- умению находить оптимальные способы осуществления деятельности;
- умению подвести деятельность к процессу творчества.

б) развитию личностных качеств:

- ответственность, способность к свободному выбору, уважение и понимание других людей, восприятие и понимание таких ценностей как «Родина», «природа», «дружба», «традиции» и т.д; - правильная оценка своих действий и поведения окружающих, соблюдение порядка, правил техники безопасности и дисциплины;
- овладение простейшими коммуникативными умениями и навыками: умение говорить, слушать;
- способность сопереживать, сочувствовать;
- проявление внимания к людям, животным, природе;
- сформированность первичных навыков саморегуляции.

в) овладение практическими умениями и навыками художественно - творческой деятельности;

Первого года обучения: цель- развивать важнейшее для творчества умение видеть, понимать и изображать предметы окружающего мира как художественные образы.

Основные задачи:

- помочь овладеть приемами лепки из пластилина;
- сформировать понимание детей, о чем может «говорить» искусство;
- научить воспринимать художественные образы и пластикой передавать настроение, состояние.

Предполагаемый результат первого учебного года:

- научатся работать с пластилином;
- научатся изображать предметы, животных, человека, украшать, применяя различные способы лепки;
- научатся лепить предметы по мотивам народных игрушек из пластилина;
- получают первичные навыки работы инструментами художника-скульптора;

Второго года обучения: цель- научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.

Основные задачи:

- развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;
- совершенствовать владение инструментами и материалами;
- продолжать работу над восприятием художественных образов и пластикой передавать, настроение, состояние. Лепка из глины

Предполагаемый результат второго учебного года, учащиеся:

- откроют для себя богатство и разнообразие приемов лепки из разных пластичных масс и глины для изображения предметов, животных, человека;
- научатся расписывать готовые работы гуашью;
- научатся лепить небольшие скульптурные группы по мотивам народных сказок и игрушек;

- научатся выполнять лепку на пластинах разными способами (налепом, рельефом);

Критерии оценки:

- оценивается идея, название работы, степень самостоятельности, качество исполнения, эстетический уровень;
- оценивается умение описывать работу в целом и в деталях;
- оценивается наблюдательность и фантазия;
- оценивается свободное владение техническими средствами;
- оценивается устойчивость теоретических знаний и практические навыки;
- оценивается умение проводить самоанализ и самокритику;
- оценивается степень участия в коллективных формах работы;

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Перечень разделов	Всего часов	Теор. часов	Практ. часов
1	Введение. Правила т/б Вводная диагностика.	2	1	1
2	Изготовление простых поделок. Осенний этюд.	8	1	7
3	Поделки из нескольких частей.	8	1	7
4	Промежуточная диагностика Экскурсии Миниатюры Новый год	8	1	7
5	Сюжетные композиции	8	1	7
6	Дымковская игрушка, животные, птицы, люди.	16	1	15
7	Коллективная сюжетная работа. Итоговая диагностика.	17	1	16
8	Экскурсия Заключительное занятие.	4	-	4
	Всего	72	7	65

Программное содержание первого года обучения

Раздел 1. Введение (2 часа)

Тема: Введение в образовательную программу. Экскурсия по кабинету. Техника безопасности на занятиях (2 часа).

Знакомство с обучающимися. Вводная беседа - инструктаж о правилах поведения и технике безопасности на занятиях. Беседа на тему с чего нужно начинать лепить. Экскурсия по территории учреждения.

Вводная диагностика: выявить уровень работы с пластилином.

Практическая работа: лепим на свободную тему.

Оборудование и материалы: Картинки о природе, красоте окружающего мира. Пластилин цветной, стек, дощечка, тряпочка, влажные салфетки, зубочистки.

Раздел 2. Изготовление простых поделок, осенний этюд (8 часов)

1. Тема: «Чудесный материал» Задачи: Познакомить с художественным материалом – цветной пластилин, инструментами и приспособлениями для лепки, техникой безопасности. Вызвать желание создавать красивое. Обогащать внутренний мир ребенка через приобщение к народной культуре.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

2. Тема: «Волшебный комочек» Задачи: Знакомить детей со свойствами пластилина; показать пластилиновые игрушки. Воспитывать интерес к лепке из пластилина

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

3. Тема: «Ветка рябины» Задачи: Предложить детям слепить ягоды рябины отщипывая кусочек глины, раскатывать его круговыми движениями и нанизывать на проволоку; создавать коллективную композицию: нанизывать грозди на ветку.

Развивать чувство формы. Вызвать у детей радость от работы, объединив поделки одним сюжетом.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением рябины.

4. Тема: «Осенний листок» Задачи: Предложить лепить листок двумя способами, раскатывая кусок пластилина скалкой в пласт или сплющивать

шар между ладонями, прорисовывать палочками прожилки. Развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением листьев, осенние листья,

Раздел 3. Поделки из нескольких частей (8 часов)

1. Тема: «Гусеница» Задачи: Познакомить со способом лепки гусеницы конструктивным способом, соединением деталей. Формировать умение соединять детали между собой, примазывая.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением гусеницы.

2. Тема: «Грибная полянка» Задачи: Познакомить детей с разнообразием грибов нашего леса через загадки; вызвать желание слепить грибы, используя знакомые приемы: раскатывание бруска, сплющивание шарика; формировать умение соединять детали между собой.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением грибов.

3. Тема: «Дары осени» (фрукты) Задачи: Познакомить со способами лепки базовой формы «шар», лепки фруктов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Познакомить со способами лепки базовой формы «шар», лепки фруктов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

4. Тема: «Собираем овощи» Задачи: Познакомить со способами лепки овощей конструктивным способом: огурец, помидор, морковь, капуста. Предложить загадки об овощах. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением овощей, муляжи.

Раздел 4. Миниатюры. (8 часов)

1. Тема «Лесные жители» Задачи: Формировать у детей умение лепить зайца конструктивным способом. Упражнять в умении создавать выразительный образ зайца, соединять детали стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением зайцев, образцы работ.

2. Тема «Снежинки» Задачи: Познакомить с элементами геометрического орнамента. Формировать умение лепки снежинок в технике «жгута». Воспитывать усидчивость, аккуратность. Развивать художественный вкус.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением снежинок,

3. Тема Экскурсия, «Ёлочка нарядная» Задачи: Экскурсия по музею экологии детства «Новый год»

После экскурсии выполнить упражнение, слепить ёлочку конструктивным способом. Чтение стихов о новогодней ёлочке. Вызвать радость от предстоящих праздников. Воспитывать усидчивость, аккуратность.

4. Тема Промежуточная диагностика: выполнение работы лепка по замыслу, выполненных детьми. Оценка среди работ.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки.

Раздел 5. Сюжетные композиции (8 часов)

1. Тема: «Волшебные превращения снеговиков»

Задачи: Развивать умения, создавать образы сказочных героев, дополняя их мелкими деталями костюма и атрибутами. Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путем изменения формы, использования наклепов и внесения различных дополнительных деталей превращать их в различных знакомых сказочных персонажей с сюжетной композицией.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

2. Тема: «Жар-птица»

Задачи: Формировать у детей умение лепить «Жар-птицу» по мотивам русских народных сказок, используя известные способы. Вызвать интерес к сказочному персонажу. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности. Развивать художественный вкус

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации сказочных персонажей, жар-птицы,

3. Тема: «Домашние питомцы»

Задачи: Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Упражнять в умении создавать выразительный образ котенка конструктивным способом, соединять детали стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

4. Тема: «Кудрявая овечка»

Формировать умение лепить фигурку овечки по предложенной схеме. Закреплять умение нанесения декора стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением овец, образцы работ.

Раздел 6. Дымковская игрушка (16 часов)

1. Тема: «Петушок» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять умение формировать формы шара большого и малого, соединять их при помощи стеков.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

2. Тема: «Уточка» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Создавать образ уточки, используя знакомые приёмы.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

3. Тема: «Медведь» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Создавать образ медведя. Развивать интерес к дымковской игрушке.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

4. Тема: «В гостях у Домовёнка Кузи»

Знакомить с использованием изделий из пластилина и соленого теста. Приобщать детей к национальной культуре, развивать интерес к русскому народному творчеству, воспитывать у детей патриотические чувства и духовность. Знакомить детей с русской избой, с её укладом и традициями гостеприимства, используя персонаж домовёнка Кузи и народный фольклор. Развивать творческое воображение.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

5. Тема: «Быстроногая лошадка» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

6. Тема: «Собачка» Развивать интерес к дымковской игрушке, осуществляя взаимосвязь образа глиняной игрушки с устным фольклором: сказки, потешки, стихи. Рассказать детям о приеме отбеливания поделок.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

7. Тема: «Свинья» Закреплять знание приёмов лепки каргопольских игрушек, представление об особенностях каргопольской игрушки. Воспитывать уважение к труду народных умельцев. Развивать эстетическое восприятие, умение составлять узор самостоятельно.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

8. Тема: «Птица» Закреплять знания приемов лепки каргопольской игрушкой, с приёмами лепки каргопольских игрушек. Привлечь внимание детей к каргопольской игрушке, познакомить с фольклором севера.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

9. Тема: «Круторогий козлик»

Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Развивать чувство цвета, ритма, поощрять самостоятельный подбор колорита.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

10. Тема: «Олень» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

11. Тема: «Барыня с коромыслом» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

12. Тема: «Барин» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

13. Тема: «Дети» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением

дымковских игрушек, образцы.

14. Тема: «Старушка» Развивать интерес к дымковской игрушке.

Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

15. Тема: «Дедушка» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

16. Тема: «Самостоятельная работа» Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: самостоятельно выполнить работу. Подведение итогов работы анализ. Раскатывание конуса и сгибание его дугой и др.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

Раздел 7. Коллективная сюжетная работа. (17 часов)

1.Тема: «Рыбки в аквариуме»

Рассмотреть иллюстраций различных пород рыб (домашние аквариумные рыбки), аквариума и его обитателей. Формировать умение лепить понравившуюся рыбку из целого куска глины. Познакомить с техникой лепки водоросли и улитки из «жгута». Создавать коллективные сюжетные работы. Развивать умение создавать композицию.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки. Иллюстрации с изображением рыбок, аквариума.

2.Тема: «Черепашка»

Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Формировать у детей умение лепить черепашку по инструкции, выполнять декор наклепным орнаментом. Развивать умение долепливать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Создавать коллективные сюжетные работы. Развивать умение создавать композицию.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки

3.Тема: «Тритон» Формировать у детей умение лепить аквариумах обитателей разными способами. Формировать у детей умение лепить тритона по инструкции, выполнять декор наlepным орнаментом. Создавать коллективные сюжетные работы.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки

4.Тема: «Чашка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности чашки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

5.Тема: «Чайник» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности чайника ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

6.Тема: «Тарелочка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности тарелочки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

7.Тема: «Вазочка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности вазочки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

8.Тема: «Горшочек» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности горшочка ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов.

Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

9.Тема: «Матрёшка» Формировать умение создавать образ матрёшки, лепить из целого куска пластилина, пластическим способом. Развивать умение задумывать содержание рисунка на поделке и доводить задуманное до конца. Закреплять приёмы лепки. Развивать чувство формы. Создавать коллективные сюжетные работы.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

10.Тема: «Самолёт» Вызвать желание лепить подарки: самолёт комбинированным способом из двух брусков и соединять их с помощью «замка» (сделать насечки). Развивать умение изготавливать несложные поделки. Развивать инициативу, творчество. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

11.Тема: «Аэроплан» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

12.Тема: «Вертолёт» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки летательного аппарата.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

13.Тема: «Машина» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

14.Тема: «Поезд» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

15.Тема: «Корабль» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

16.Тема: «Козаки на бударах» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки образы казаков.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

17.Тема: «Самостоятельная работа» Подведение итогов работ. Итоговая диагностика по работам. Выполнение самостоятельно по своему замыслу коллективную работу.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

Раздел 8 «Экскурсия. Заключительное занятие» (4 часа)

1. Проведение экскурсий по музею экологии человека ознакомительная.
2. Проведение музейного занятия по экологии человека «Я помню, Я горжусь»
3. Проведение музейного занятия по музею экологии детства «Фильмоскоп СССР»
4. Итоговая диагностика: подвести итоги, лепки из пластилина, оценка, выставка.
5. Заключительное занятие исходя из накопленного опыта сделать поделку по своему замыслу.

Используемый материал: Образцы поделок из пластилина цветного, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки.

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Перечень разделов	Всего часов	Теор. часов	Практ. часов
------------------	--------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------

1	Введение. Правила т/б Вводная диагностика.	2	1	1
2	Изготовление простых поделок, осенний этюд»	8	1	7
3	Поделки из нескольких частей	8	1	7
4	Промежуточная диагностика Миниатюры. «Новогодняя игрушка» Экскурсия	8	1	7
5	Сюжетные композиции	8	1	7
6	Дымковская игрушка	16	1	15
7	«Макеты, создание сюжетных работ»	17	1	16
8	Экскурсия Итоговая диагностика. Заключительное занятие.	4	1	3
	Всего	72	8	65

Содержание учебно-тематического плана второго года обучения

Раздел 1. Введение (2 часа)

Тема: Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях (2 часа).

Вводная беседа - инструктаж о правилах поведения и технике безопасности на занятиях. Беседа на тему повторение пройденного материала. Замена пластилина на глину или пластических масс. Работа с гуашью. Экскурсия по музею детства тема «Первое сентября».

Вводная диагностика: Практическая работа: лепим на свободную тему из глины.

Оборудование и материалы: Картинки о природе, красоте окружающего мира. Глина, пластические массы, стек, дощечка, тряпочка, влажные салфетки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

Раздел 2. Изготовление простых поделок, осенний этюд (8 часов)

1. Тема: «Чудесный материал» Задачи: Познакомить с художественным материалом — глина, пластические массы, инструментами и приспособлениями для лепки, техникой безопасности. Вызвать желание

создавать красивое. Научить цветоведению, раскрашивать фигурки. Обогащать внутренний мир ребенка через приобщение к народной культуре.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

2. Тема: «Волшебный комочек» Задачи: Знакомить детей со свойствами глины и пластических масс; показать глиняные игрушки. Научить поэтапной росписи. Воспитывать интерес к лепке из глины и пластических масс.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

3. Тема: «Ветка рябины» Задачи: Предложить детям слепить ягоды рябины отщипывая кусочек глины, раскатывать его круговыми движениями и нанизывать на проволоку; создавать коллективную композицию: нанизывать грозди на ветку. Научить поэтапной росписи фигур.

Развивать чувство формы. Вызвать у детей радость от работы, объединив поделки одним сюжетом.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением рябины.

4. Тема: «Осенний листок» Задачи: Предложить лепить листок двумя способами, раскатывая кусок глины и пластических масс, скалкой в пласт или сплющивать шар между ладонями, прорисовывать палочками жилки. Развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

Раздел 3. Поделки из нескольких частей (8 часов)

1. Тема: «Гусеница» Задачи: Познакомить со способом лепки гусеницы конструктивным способом, соединением деталей. Формировать умение соединять детали между собой, примазывая. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением гусеницы.

2. Тема: «Грибная полянка» Задачи: Познакомить детей с разнообразием грибов нашего леса через загадки; вызвать желание слепить грибы, используя знакомые приемы: раскатывание бруска, сплющивание шарика; формировать умение соединять детали между собой. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

Иллюстрации с изображением грибов.

3. Тема: «Дары осени» (фрукты) Задачи: Познакомить со способами лепки базовой формы «шар», лепки фруктов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук. Поэтапная роспись фигур.

Познакомить со способами лепки базовой формы «шар», лепки фруктов, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

4. Тема: «Собираем овощи» Задачи: Познакомить со способами лепки овощей конструктивным способом: огурец, помидор, морковь, капуста. Предложить загадки об овощах. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

Иллюстрации с изображением овощей, муляжи.

Раздел 4. Миниатюры. (8 часов)

1. Тема «Лесные жители» Задачи: Формировать у детей умение лепить зайца конструктивным способом. Упражнять в умении создавать выразительный образ зайца, соединять детали стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением

зайцев, образцы работ.

2. Тема «Снежинки» Задачи: Познакомить с элементами геометрического орнамента. Формировать умение лепки снежинок в технике «жгута». Воспитывать усидчивость, аккуратность. Развивать художественный вкус. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением снежинок.

3. Тема Экскурсия, «Ёлочка нарядная» Задачи: Экскурсия по музею экологии детства «Новый год»

После экскурсии выполнить упражнение, слепить ёлочку конструктивным способом. Чтение стихов о новогодней ёлочке. Вызвать радость от предстоящих праздников. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Поэтапная роспись фигур.

Провести промежуточную диагностику среди работ, выполненных детьми, выполнить упражнение, слепить ёлочку конструктивным способом.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки.

Раздел 5. Сюжетные композиции (8 часов)

1. Тема: «Волшебные превращения снеговиков»

Задачи: Развивать умения, создавать образы сказочных героев, дополняя их мелкими деталями костюма и атрибутами. Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путем изменения формы, использования наклепов и внесения различных дополнительных деталей превращать их в различных знакомых сказочных персонажей с сюжетной композицией. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

2. Тема: «Жар-птица»

Задачи: Формировать у детей умение лепить «Жар-птицу» по мотивам русских народных сказок, используя известные способы. Вызвать интерес к сказочному персонажу. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности. Развивать художественный вкус. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации сказочных персонажей, жар-птицы,

3. Тема: «Домашние питомцы»

Задачи: Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Упражнять в умении создавать выразительный образ котенка конструктивным способом, соединять детали стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

4. Тема: «Кудрявая овечка»

Формировать умение лепить фигурку овечки по предложенной схеме. Закреплять умение нанесения декора стеками. Развивать умение дорисовывать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Воспитывать самостоятельность. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением овец, образцы работ.

Раздел 6. Дымковская игрушка (16 часов)

1. Тема: «Петушок» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять умение формировать формы шара большого и малого, соединять их при помощи стеков. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

2. Тема: «Уточка» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Создавать образ уточки, используя знакомые приёмы.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

3. Тема: «Медведь» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Создавать образ медведя. Развивать интерес к дымковской игрушке. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки.

Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

4. Тема: «В гостях у Домовёнка Кузи»

Знакомить с использованием изделий из пластилина и соленого теста. Приобщать детей к национальной культуре, развивать интерес к русскому народному творчеству, воспитывать у детей патриотические чувства и духовность. Знакомить детей с русской избой, с её укладом и традициями гостеприимства, используя персонаж домовёнка Кузи и народный фольклор. Развивать творческое воображение. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

5. Тема: «Быстроногая лошадка» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

6. Тема: «Собачка» Развивать интерес к дымковской игрушке, осуществляя взаимосвязь образа глиняной игрушки с устным фольклором: сказки, стихи. Рассказать детям о приеме отбеливания поделок. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

7. Тема: «Свинья» Закреплять знание приёмов лепки каргопольских игрушек, представление об особенностях каргопольской игрушки. Воспитывать уважение к труду народных умельцев. Развивать эстетическое восприятие, умение составлять узор самостоятельно. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

8. Тема: «Птица» Закреплять знания приемов лепки каргопольской игрушкой, с приёмами лепки каргопольских игрушек. Привлечь внимание детей к каргопольской игрушке, познакомить с фольклором севера. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

9. Тема: «Круторогий козлик»

Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Развивать чувство цвета, ритма, поощрять самостоятельный подбор колорита. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

10. Тема: «Олень» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

11. Тема: «Барыня с коромыслом» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

12. Тема: «Барин» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

13. Тема: «Дети» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

14. Тема: «Старушка» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

15. Тема: «Дедушка» Развивать интерес к дымковской игрушке. Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

16. Тема: «Самостоятельная работа» Закреплять приёмы лепки дымковских игрушек: самостоятельно выполнить работу. Подведение итогов работы анализ. Раскатывание конуса и сгибание его дугой и др. Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Поэтапная роспись фигур.

Раздел 7. «Макеты, создание сюжетных работ» (17 часов)

1.Тема: «Рыбки в аквариуме»

Рассмотреть иллюстраций различных пород рыб (домашние аквариумные рыбки), аквариума и его обитателей. Формировать умение лепить понравившуюся рыбку из целого куска глины. Познакомить с техникой лепки водоросли и улитки из «жгута». Создавать коллективные сюжетные работы. Развивать умение создавать композицию. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы. Иллюстрации с изображением рыбок, аквариума.

2.Тема: «Черепашка»

Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Формировать у детей умение лепить черепашку по инструкции, выполнять декор наклепным орнаментом. Развивать умение долепливать детали объектов для придания им законченности и сходства с реальными образцами. Создавать коллективные сюжетные работы. Развивать умение создавать композицию. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

3.Тема: «Черепашка» Формировать у детей умение лепить животных разными способами. Формировать у детей умение лепить черепашку по инструкции, выполнять декор наклепным орнаментом. Создавать коллективные сюжетные работы. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

4.Тема: «Чашка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности чашки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

5.Тема: «Чайник» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности чайника ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

6.Тема: «Тарелочка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности тарелочки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

7.Тема: «Вазочка» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности вазочки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

8.Тема: «Горшочек» Познакомить со способами лепки посуды. Украшать поверхности горшочка ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей, закреплять название основных цветов. Создавать коллективные сюжетные работы. Воспитывать умение радоваться результатам труда. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

9.Тема: «Матрёшка» Формировать умение создавать образ матрёшки, лепить из целого куса пластилина, пластическим способом. Развивать умение задумывать содержание рисунка на поделке и доводить задуманное до конца. Закреплять приёмы лепки. Развивать чувство формы. Создавать коллективные сюжетные работы. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

10.Тема: «Самолёт» Вызвать желание лепить подарки: самолёт комбинированным способом из двух брусков и соединять их с помощью «замка» (сделать насечки). Развивать умение изготавливать несложные поделки. Развивать инициативу, творчество. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

11.Тема: «Аэроплан» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

12.Тема: «Вертолёт» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки летательного аппарата. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

13.Тема: «Машина» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

14.Тема: «Поезд» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

15.Тема: «Корабль» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки транспорта. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

16.Тема: «Козаки на бударах» Формировать умение лепить из пластилина конструкции соединять и примазывать, грамотно использовать каркас для поделки. Воспитывать самостоятельность, активность. Создавать коллективные сюжетные работы. Использовать образцы, рисунки образы казаков. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

17.Тема: «Самостоятельная работа» Подведение итогов работ. Итоговая диагностика по работам. Выполнение самостоятельно по своему замыслу коллективную работу. Поэтапная роспись фигур.

Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

Раздел 8 «Экскурсия. Заключительное занятие» (4 часа)

- 1.Проведение экскурсий по музею экологии человека ознакомительная.
- 2.Проведение музейного занятия по экологии человека «Я помню, Я горжусь»
- 3.Проведение музейного занятия по музею экологии детства «Фильмоскоп СССР»

Итоговая диагностика: подвести итог по занятиям из глины, оценка, выставка. «Великая Отечественная война» выполнить из глины

4.Заключительное занятие исходя из накопленного опыта сделать поделку по своему замыслу.

5.Используемый материал: Образцы поделок из глины и пластических масс, дощечки, тряпочки, стеки, зубочистки, гуашь, акрил, кисточки. Иллюстрации с изображением дымковских игрушек, образцы.

Материалы по диагностике обучающихся 1 года обучения

Вводная диагностика – проводится в начале учебного года при наборе обучаемых в учебные группы объединения. Знакомство с обучающимися. Вводная беседа - инструктаж о правилах поведения и технике безопасности на занятиях. Беседа на тему с чего нужно начинать лепить. Экскурсия по территории учреждения.

Практическая работа: лепим на свободную тему из пластилина.

Цель – определение начального уровня подготовки обучающихся по данному виду деятельности. Отслеживание интересов, ожидания, потребности в предлагаемых образовательных услугах, мотивацию, проводится диагностика уровня духовно – нравственного развития личности. Методы диагностики: беседа с ребёнком, родителями, педагогическое наблюдение, практические задания, анализ процесса деятельности и продукта деятельности обучающегося. Это позволяет лучше узнать детей, проанализировать межличностные взаимоотношения, спланировать действия по сплочению детского коллектива и развитию детской творческой активности. Результаты педагогических наблюдений и анализа служат для принятия решений о выборе форм занятий, методов подачи учебного материала, форм организации детей на занятии, а также служит основой для планирования и организации воспитательной работы в творческом объединении.

Текущий контроль - проводится в форме анализа продуктов деятельности, педагогического наблюдения на каждом занятии:

- отслеживается эмоциональное состояние каждого ребенка: по жестам, мимике, репликам, ответам на вопросы. Наблюдаемые факты фиксируются, запоминаются, анализируются и служат для принятия решений о данных действиях (повторить объяснения, обратить внимание, оказать практическую помощь, эмоционально поддержать, настроить на работу);
- отслеживается состояние рабочего места, наличие необходимых инструментов, соблюдение правил техники безопасности (педагогическое наблюдение), состояние помещения по температуре воздуха, освещенности;
- отслеживается усвоение учебного материала в процессе деятельности;
- анализируются продукты деятельности обучающихся.

Промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года. Отслеживается качество и уровень овладения пластилином знаниями и их коррекции, диагностика качества образовательных результатов. Методы диагностики: педагогическое наблюдение, практическое задание, анализ работ. *Практическая работа:* лепим деда Мороза по технологической карте из пластилина. Оценка работы, выставка.

Итоговая диагностика – проводится по окончании учебного года.

Проводится диагностика качества образовательных результатов. Для контроля и оценки качества усвоения программного содержания используются такие методы как практические задания, наблюдение, анализ продукта деятельности, анализ процесса деятельности в таких формах как творческие задания и выставки.

Промежуточная и итоговая диагностика результативности реализации программы позволяет в индивидуальном порядке определить, что этап учебно-воспитательной работы усвоен и определить уровень его усвоения.

Подготовка выставки творческих работ из пластилина: определение темы выставки, подготовка поделок, критерии отбора работ, правила оформления выставок в течение года.

Итоговое занятие: «Скульптура из пластилина любого сказочного персонажа»

Материалы по диагностике обучающихся 2 года обучения

Вводная диагностика – проводится при наборе учащихся в объединение 1 года обучения и при доборе обучаемых в начале 2 года в учебные группы объединения.

Водная диагностика: Практическая работа: лепим на свободную тему из глины.

Текущий контроль - проводится в форме анализа продуктов деятельности, педагогического наблюдения на каждом занятии:

- отслеживается эмоциональное состояние каждого ребенка: по жестам, мимике, репликам, ответам на вопросы. Наблюдаемые факты фиксируются, запоминаются, анализируются и служат для принятия решений о данных действиях (повторить объяснения, обратить внимание, оказать практическую помощь, эмоционально поддержать, настроить на работу);
- отслеживается состояние рабочего места, наличие необходимых инструментов, соблюдение правил техники безопасности (педагогическое наблюдение), состояние помещения по температуре воздуха, освещенности;
- отслеживается усвоение учебного материала в процессе деятельности, лепка из глины;
- анализируются продукты деятельности обучающихся.

Промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года.

Отслеживается качество и уровень овладения знаниями и их коррекции, диагностика качества образовательных результатов. Методы диагностики: педагогическое наблюдение, практическое задание, анализ работ, выставка. выполненных детьми,

Выполнить упражнение, слепить ёлочку конструктивным способом из глины.

Итоговая диагностика – Оценка работ и подведение итогов, выставка.

проводится по окончании учебного года.

Проводится диагностика качества образовательных результатов. Для контроля и оценки качества усвоения программного содержания используются такие методы как практические задания, наблюдение, анализ продукта деятельности, анализ процесса деятельности в таких формах как творческие задания и выставки.

Промежуточная и итоговая диагностика результативности реализации программы позволяет в индивидуальном порядке определить, что этап учебно-воспитательной работы усвоен и определить уровень его усвоения.

Подвести итог по занятиям из глины, оценка, выставка. «Великая Отечественная война» выполнить из глины.

Организационный раздел программы

Психолого - педагогические условия реализации программы

В ходе реализации программы применяются технологии игрового, проектного, проблемного обучения; личностно- ориентированные и здоровье сберегающие технологии. Используются следующие методы и приемы:

- экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов;
- разнообразные игровые приемы, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью, облегчают определенные замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных

промыслов, интересные фотографии, заготовки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи;

- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности;
- формирование эстетических интересов.

Форма организации обучения

Форма обучения: очная

Форма организации занятий: групповая

Особенности набора учащихся: свободный.

Продолжительность образовательного процесса: сентябрь-май

Способы и направления поддержки детской инициативы

Успешная реализации Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями, направленными на поддержку детской инициативы:

- ✓ создание ситуаций «успешности», позволяющих ребёнку реализовать свою компетентность, приобретать уверенность в собственных возможностях;
- ✓ поощрение инициативы и самостоятельности детей;
- ✓ поддержки уверенности в собственных способностях;
- ✓ использование адекватной оценки результата деятельности ребёнка с признанием его усилий;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка. Выражение уверенности в возможностях преодоления трудностей, оказание помощи;
- ✓ поддержка чувства удовлетворения результатами своей деятельности, индивидуальными достижениями.

Использование разнообразных форм работы:

Консультации, беседы, просмотр презентаций, наглядных пособий, оформление материала в папках-передвижках, выставки детских работ.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Помещение	Специально оборудованная творческая мастерская;
-----------	---

Оборудование	Мебель, предназначенная для детей дошкольного возраста; шкафы для хранения методического и дидактического материала, а также необходимых для рабочих материалов. Компьютер.
Дидактические методические материалы и	- <i>Разработки педагога</i> для обеспечения образовательного процесса (учебно-методический план, сценарии творческих мероприятий, методические разработки); - <i>Разработки педагога</i> для проведения занятий (планы и конспекты занятий, схемы, таблицы, образцы изделий); - <i>Информационный материал</i> (книги, тематические журналы, видеоматериалы); - <i>Творческие отчеты</i> по программе (фотоальбомы, оригиналы работ, грамоты, дипломы);
Расходные материалы	Пластилин, самоотвердевающая полимерная глина, холодный фарфор, соленое тесто, полимерная глина, стаканы, гуашь, акриловые краски, кисти, баночки для воды, салфетки, цветной и белый картон, стеки, доски для лепки, декоративные предметы.

Организация режима работы

Год обучения: 2021-2022 уч.год.

Периодичность проведения: 2 занятия с 1 группой, в неделю с сентября по май.

Занятия проводятся с группой детей в составе – 25 человек.

Продолжительность занятий:

- 5-6 лет 25 мин
- 6-7 лет 30 мин

Перерыв между занятиями – 10 мину

Список литературы

1. Васильева М.А. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» М. Мозаика-Синтоз. 2007г. стр.226

2. Васильева М. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду» 2006г., М., Мозаика-Синтез стр.226.
3. Грибовская А.А, Халезова-Зацепина М. Б. «Лепка в детском саду»:М. Творческий Центр 2010г. 76 стр.
4. Диченкова А.М. «Страна пальчиковых игр» Ростов-на-Дону. Феникс2008«Детское художественное творчество» Москва.«Мозаик-Синтез» 2005г.стр.221
5. «Знакомство детей с русско-народным творчеством», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2001г. Стр. 185
6. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации. Москва. «Мозаика-Синтез» 2006г.стр228
7. Лыкова И .А. «Из чего же, из чего же все из пластилина» «Карапуз –Дидактика» 2006г. стр.20
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.М.2009г.творческий центр СФЕРА. Стр. 207
9. Лыкова И.А.«Морская лепка», «Карапуз –Дидактика» 2006г.стр .
10. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.- Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону:
Феникс, 2014.- стр. 87, Ил.- (Город мастеров)
11. Мезенцева В.Н. Власенко О.П. «Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией Васильевой М .А.,Гербовой В. В.,Комаровой Т.С.старшая группа. Волгоград 2012г.стр.94
12. Халезова Н.Б «Лепка в детском саду»:М.Мозаика-Синтез.2007г.стр.142
13. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М.Мозаика-Синтез, 2007г. стр.111
14. Журналы «Цветной мир» № 1,2,3 – 2010г.
15. Журналы «Искусство детям» 2005-2006г.